

Give CARE to
Take CARE of
CARE
giving

CARE con Klaus Martini

Percorso teatrale ed espressivo per professionisti
dal 24 giugno al 22 luglio 2026

Dal 24 giugno al 22 luglio 2026, 5 mercoledì dalle ore 18.00 alle ore 20.00
Le(Serre, Strada dell'Artigiano 26/7, Basaldella — Udine

Accanto ai percorsi dedicati ai caregiver familiari, progetto CARE amplia quest'anno il proprio orizzonte con un laboratorio parallelo specificamente pensato per i professionisti del settore socio-sanitario – medici, infermieri, operatori socio-sanitari, educatori e psicologi.

Si tratta di un'esperienza formativa che integra dimensione professionale e crescita personale attraverso pratiche teatrali ed espressive. Un'occasione concreta per allenare le competenze comunicative, rafforzare l'empatia e ricercare, mediante il linguaggio teatrale, nuove modalità di relazione nella pratica quotidiana della cura.

Il laboratorio è gratuito ma è necessario prenotarsi scrivendo una mail a prenotazioni@leserre.co

Mercoledì 24/06, 1/07, 8/07, 15/07, 22/07 dalle ore 18.00 alle ore 20.00
Le(Serre, Strada dell'Artigiano 26/7, Basaldella — Udine

Esercizi di gruppo, improvvisazioni guidate e momenti di confronto offriranno ai partecipanti la possibilità di sperimentare modalità comunicative diverse, che tengano conto anche del proprio benessere professionale.

Il laboratorio rappresenta uno spazio protetto e stimolante in cui fermarsi, ascoltare e riflettere sul proprio modo di stare nella relazione di cura, valorizzando la persona oltre il ruolo.

Un percorso che intende favorire un dialogo autentico e collaborativo tra professionisti e caregiver familiari, contribuendo alla costruzione di un sistema di cura sempre più condiviso.

Il numero di posti è limitato (min 5 — max 16 persone).
Iscrizioni entro il 7 giugno 2026

A chi è rivolto

Il laboratorio è rivolto a un piccolo gruppo di professionisti che lavorano nell'ambito della cura. Si prevede un massimo di 16 partecipanti, per garantire un clima di intimità e fiducia, favorire l'ascolto autentico e coltivare uno spazio protetto.

Struttura / Programma giornate

Cinque incontri della durata di 2 ore ciascuno (dalle 18.00 alle 20.00) ogni mercoledì, dal 24 giugno al 22 luglio 2026.

Mercoledì 24 giugno	Laboratorio teatrale
Mercoledì 1° luglio	Dal respiro al suono con Laura Giavon
Mercoledì 8 luglio	Laboratorio teatrale
Mercoledì 15 luglio	Laboratorio teatrale
Mercoledì 22 luglio	Laboratorio teatrale

Approfondimento

Dal respiro al suono

Approfondimento del modulo laboratoriale
a cura di **Laura Giavon**

Cantare insieme sincronizza il battito del cuore con quello degli altri. "Fare coro" è una pratica benefica per l'individuo e per la collettività: favorisce la relazione, rafforza la consapevolezza e la coesione del gruppo. Quando i suoni si accordano alle leggi universali della natura — come già insegnava Pitagora — si manifesta la misteriosa potenza della musica: le voci diventano estensione l'una dell'altra. La pratica corale diventa così cura di un suono unico, universale e che riguarda tutti. Attraverso strumenti semplici e accessibili come la respirazione diaframmatica, i risonatori vocali e melodie polifoniche adatte a ogni livello, si costruirà un suono condiviso, unico del gruppo.

Laura Giavon

È una cantante italiana attiva nella musica jazz, nella musica antica e nella musica di tradizione orale. Ha studiato in Italia, nei Paesi Bassi e in Zimbabwe, conseguendo la laurea triennale e la laurea magistrale al Conservatorio di Amsterdam. Collabora con diversi ensemble musicali e teatrali e dirige due cori. Vive e lavora a Roma.

Il laboratorio è gratuito ma è necessario prenotarsi scrivendo una mail a prenotazioni@leserre.co

CARE

A cura di Klaus Martini

Percorso teatrale ed espressivo per professionisti

Percorso teatrale espressivo rivolto a professionisti che lavorano nell'ambito della cura.
Dal 24 giugno al 22 luglio 2026, 5 mercoledì dalle ore 18.00 alle ore 20.00
Le(Serre, Strada dell'Artigiano 26/7, Basaldella — Udine

Cosa accade quando ci si concede uno spazio per fermarsi? Quali tracce lasciano le relazioni vissute, le parole dette e non dette, i gesti ripetuti nella quotidianità del lavoro di cura?

Chi siamo

Klaus Martini

si diploma nel 2018 come attore professionista presso la Civica Accademia d'Arte Drammatica "Nico Pepe". Nel 2023 approfondisce i suoi studi frequentando il corso di Alta Formazione in Drammaturgia Fisica, curato da Michela Lucenti presso ERT—Emilia Romagna Teatro. Collabora con numerose realtà artistiche italiane e internazionali, tra cui Théâtre de la Ville — Paris, Teatro della Pergola, Mittelfest, Qendra Multimedia, CSS Teatro stabile d'innovazione del Friuli-Venezia Giulia, Compagnia Arearea, Teatri Stabil Furlan e Collettivo Amalgama. Al percorso di attore affianca l'attività di formatore conducendo laboratori teatrali rivolti a diverse fasce d'età, in cui esplora, attraverso il linguaggio scenico, il rapporto tra corpo, parola ed emotività. Con Progetto CARE approfondisce la dimensione sociale della formazione teatrale, proponendo il teatro come strumento di espressione, condivisione e rielaborazione delle esperienze attraverso nuovi linguaggi artistici.

Le(Serre

è un luogo dove si coltivano idee. Uno spazio di relazione e cooperazione. Un centro di produzione culturale. Promuove la creatività come elemento generatore di innovazione sociale e culturale. Dà vita a luoghi e spazi da vivere insieme. Propone conferenze, percorsi di formazione, mostre, laboratori. Ospita residenze artistiche, produzioni di musica, teatro, danza. <https://leserre.co/>

Organizzato da

LE(SERRE

L(zeroidee)S

Con il sostegno di



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



FONDAZIONE
FRIULI